

RODOP

Rüzgârı

2024

EKİM

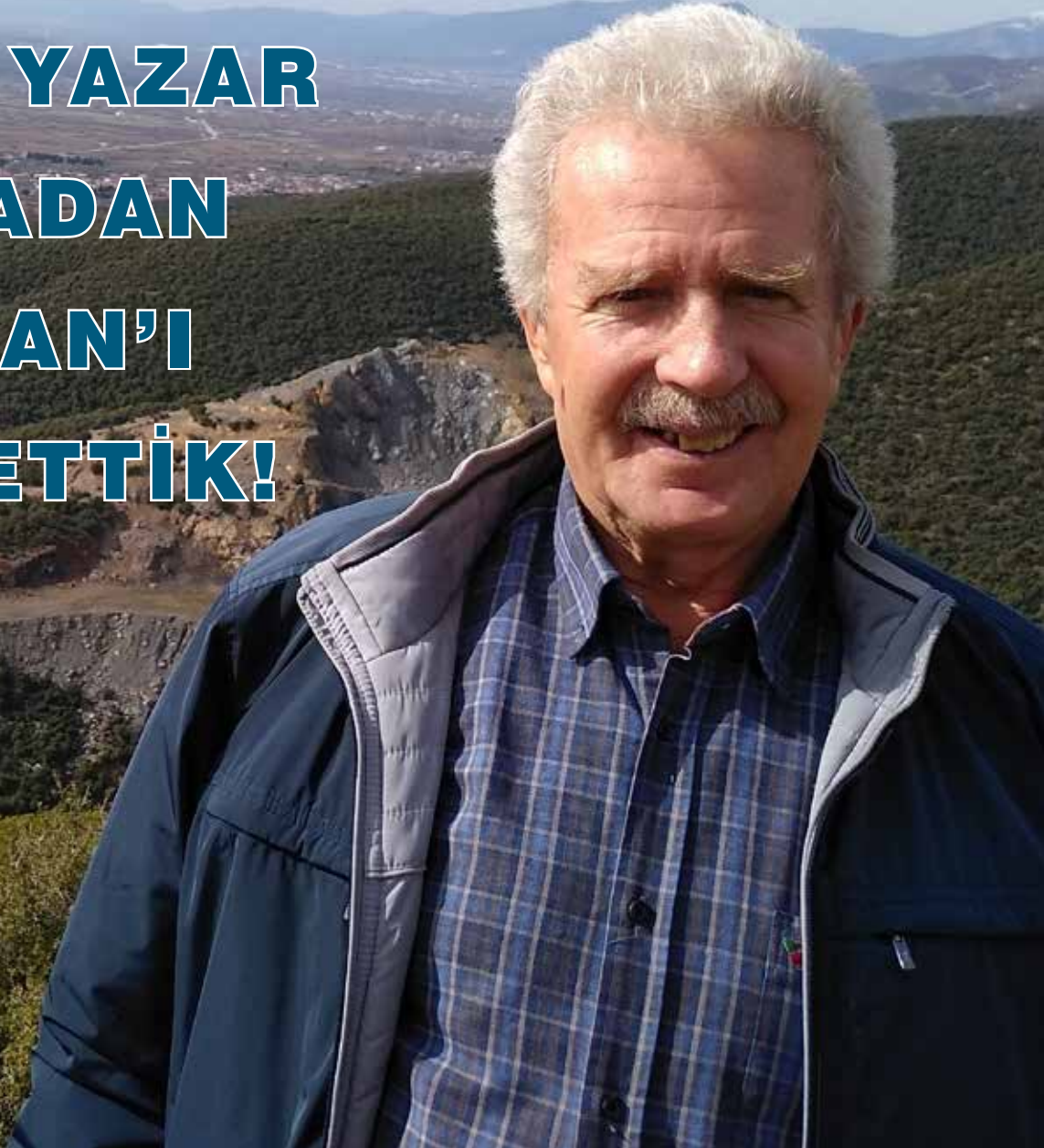
188

Fiyatı: 2,5 €

Kuruluş: 2007

BATI TRAKYA TÜRKLERİNİN
AYLIK YÖRESEL ARAŞTIRMALAR
POPÜLER TARİH KÜLTÜR SANAT
DERGİSİDİR

ÖĞR. - YAZAR RAMADAN DUBAN'I KAYBETTİK!



RODOP
Rüzgârı

www.rodoprugzari.com
www.burasibatitrakya.com



rodoprugzari



@Rodoprugzar



MİHRAPLAR

Salıncak, (Αἶψα - Eora)
Xanthi - İskeçe



25.12.2023

EKİM

RODOP RÜZGARİ

AYLIK, YÖRESEL ARAŞTIRMALAR, POPÜLER TARİH,
KÜLTÜR VE SANAT DERGİSİ.

BATİ TRAKYA TÜRKLERİNİN DERGİSİDİR.

EKİM 2024. SAYI: 188.

FİYATI: 2,5 E

SAHİBİ VE GENEL YAYIN YÖNETMENİ:

İBRAM İBRAİM

(İBRAHİM BALTALI)

ADRES:

H. LİKİON, 69300-SAPES-
GREECE

TEL: +30 25320 41596

CEP: +30 6946471488

e-mail: ibrahimbaltali@hotmail.com

Dergimizde yayınlanan yazılar yazarların kendi görüşleri olup sorumlulukları yazarlarına aittir.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

ΡΟΔΟΠ ΡΟΥΖΓΚΙΑΡΙ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΤΟΠΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

Λ. ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2024 ΤΕΥΧΟΣ: 188.

ΤΙΜΗ: 2,5 E

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ-ΓΕΝΙΚΟΣ Δ.

ΙΜΠΡΑΜ ΙΜΠΡΑΗΜ

X. ΛΥΚΕΙΟΝ 69300 - ΣΑΠΕΣ

ΤΗΛ. +3025320 41596

KIN. +306946471488

e-mail:

ibrahimbaltali@hotmail.com

www.rodopruzgari.com

www.burasibatitrakya.com

Kapak:

Öğr. - Yazar
Ramadan
Duban.



2024/188. İÇİNDEKİLER

4

Başyazı

Ramadan abi.

İbrahim BALTALI

6

Kaybettiklerimiz

Öğretmen – Yazar Rama-
dan Duban'ı kaybettik.

7

Haber

Öğretmen – Yazar Rama-
dan Duban son
yolculuğuna uğurlandı.

9

Sergi

Yunanistan'da

“Konya ve Silile Hazinele”
sergisi açıldı

11

Haber

Edessa'daki Yeni Cami
restore edilecek.

12

Görüşler - Düşünceler
Günahlar Girdabında
Boğulmak.

Godot'(y)u Bekler Gibi

Demokrasiyi Bekleyen Batı
Trakya Türkleri.

Dr. Pervin Hayrullah

15

ANKARA MEKTUBU

Türk Dünyası Kültür Baş-
kenti

ANEV - ANAUA

İRFAN ÜNVER NASRAT-
TİNOĞLU

17

Arada bir...

HURAFE VE BATIL

İNANÇLAR

Asım ÇAVUŞOĞLU

19

Geleneklerimiz

Alantepe Ağası Sinan Ha-
san'a faytonlu tören!

21

Anma

Bağımsız

milletvekili

İsmail Rodoplu anıldı

23

Mevlânâ'dan

24

Haber

DCT Trading Yönetim

Kurulu Başkanı

Levent Sadık Ahmet:

“Dr. Sadık Ahmet

Eğitim Bursu

programını

başlatıyoruz”

25

Açıklama

Encümen heyetlerinden
ortak açıklama.

27

Açıklama

BATİ TRAKYA TÜRK ÖĞ-
RETMENLER BİRLİĞİ:

EĞİTİM HAKLARIMIZ

ARTIK ALENEN GASP

EDİLİYOR.

28

Balkanlar

YTB Bosna Hersek'te Bal-
kan Tarihine Işık Tutacak

Üç Önemli Projenin Tanıtı-
mını Gerçekleştirdi

30

Halk edebiyatı

Baba Sevgisi

Sadettin ŞAKİR HÜSEYİN.

31

Görüşler

Magna Carta

ve

Avrupa Değerleri

Kerem Abdurrahimoğlu

33

Konuk yazarlar

NEYE YARAR

Lütfiye HACI HÜSEYİN.



BAŞYAZI

25. yıl. 394. yazı.

İbrahim BALTALI

ibrahimbaltali@hotmail.com

Ramadan abi

Bir gün Rodop Dağları'nın en ücra köylerinde ansiklopedi çalışması yaparken telefonum çaldı. Telefondaki kişi İskeçe bölgesi köylerini ve de buralarda yaşatılan hatim merasimlerini araştırdığını söyledi ve bir çok konuda görüş alışverişinde bulunduk. Derken başbaşa görüşme kararı aldık. İşte bu güzel insanla tanışmam bu şekilde oldu.

Daha sonra çalışmalarımız devam etti. Birlikte İskeçe'nin dağlık ve ova kesimlerini dolaştık. Kendisi buralarda çocuklarımıza eğitim hizmeti verdiğinden özellikle

de dağlık kesimde neredeyse onu herkes tanıyordu. İnsanlar onu görünce saygı gösteriyor, o da buna hafif bir tebessümle cevap veriyordu. Kendisini ne zaman arasam rahatsız dahi olsa hayır demiyordu. İnsanı kırmayan etkileyici

bir karakteri vardı. Yürümede zorlanmasına rağmen en ücra dağlık köylere hep birlikte gittik. Karaoğlan Dağları, Karaçukur, Kaşıkçılar, Gelin Mezarı, Ilıcalar v.d. köyleri onun sayesinde öğrendik ve insanlarla sohbet ettik. Bu araştırmalardan çok önemli bilgiler edindik.



20.08.2019. Ramadan Duban (Solda) ve İbrahim Baltalı İskeçe'nin terk edilmiş Koşnalar köyünde.

Kendisini son günlerde ziyaret etmiş ve çalışmalarını anlatmıştı. Hatim ve Emine adlı kitapları yayımlamıştı. Kendisiyle bu kitapların hazırlanma aşamasında fikir alışverişinde bulunmuştum; sayfa düzeninden tutun da daha

bir çok konuya kadar. Hatta görüşmemiz o kadar ileri gitmişti ki onun bir hikayesini okuyunca, kendisine "Ben olsam bu hikayeyi başka türlü yazarım" demiş ve bir ay sonra hikayenin başka bir versiyonunu ona yazıp vermiştim.

Kendisi belki edebiyatçı değildi ama yazdığı her yazıda sanki matematik bir hesap vardı. Yazdıklarını zaman zaman bana okur ve görüşümü alırdı. Son zamanlarda da İskeçe’de yaşayan ünlü insanlara dair çalışma içindeydi. Hatta bu konuda çalışmalarını epey ilerlettiğini ve bitirme aşamasında olduğunu söylemişti.

Bir gün yine bu sefer telefon değil de sosyal medyadan bu çok değerli abimizin vefat haberini öğrenince şok oldum. Kendisiyle gezdiğimiz yerler, bana gösterdiği sıcak ilgi alaka aklımdan bir film şeridi gibi geldi geçti.

Çok üzüldüm. Bir çınar ağacı daha devrilmişti. O bizim için çok değerliydi. Bana göre kendinden çok yaşadığı toplum için çalıştı. İskeçe Türk Birliği, Batı Trakya Türk Öğretmenler Birliği yönetimlerinde karşılık beklemeksizin görev aldı. Çocuklarımızın eğitim hayatına büyük katkıları oldu. O tam bir eğitmen ve de yorulmak bilmeyen çok hassas bir araştırmacıydı. O olmasaydı belki de Köyler Ansiklopedisi yarım kalacaktı.

Bu çok değerli büyüğümüz, abimiz İskeçe’nin Sulucadere köyünde doğan, yaşamını Sünnetçiköy’de sürdüren öğretmen – yazar Ramadan Duban idi. Kendisini bir daha rahmet ve minnetle anıyor ve ailesine başsağlığı diliyoruz.

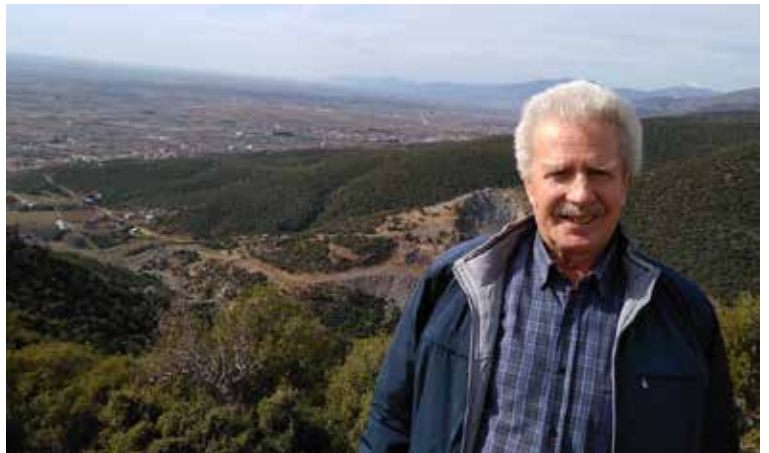
Seni hiç unutmayacağız Ramadan abi!



02.02.2019. Ramadan Duban, Köstale Mescidi avlusundaki ezan taşı yanında.



29.09.2019. Ramadan Duban, Karaoğlan Dağı Yolu’nda.



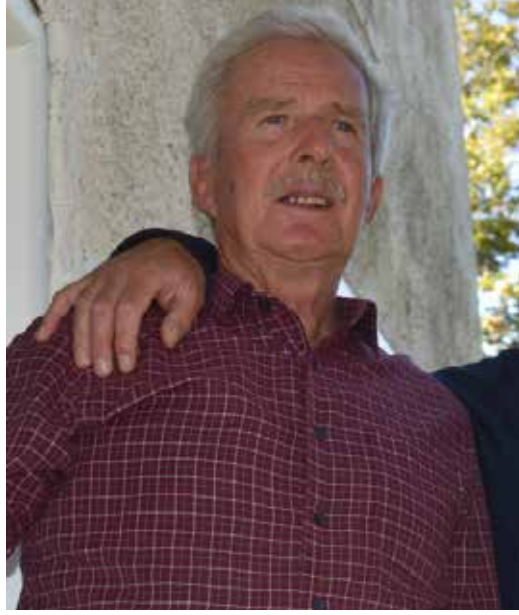
02.02.2019. Ramadan Duban, Gelin Mezarı dönüş yolunda.

Öğretmen – Yazar Ramadan Duban'ı kaybettik

İşkeçe Türk Birliği eski başkanlarından ve Batı Trakya Türk Azınlığına gerek eğitim ve gerekse de araştırmalar alanında çok önemli katkıları olan Öğr. – Yazar Ramadan Duban 14 Eylül 2024 günü hayatını kaybetti. Cenazesi 15 Eylül Pazar günü öğle namazı sonrası Sünnetçiköy'de toprağa verildi. Kederli ailesine, yakınlarına ve dostlarına başsağlığı diliyoruz.

Ramadan Duban

1952 yılında, İşkeçe Karaoğlan'ın (Askira) Sulucadere (İdrohori) köyünde doğdu. İlkokulu Sünnetçiköy'de okudu. İşkeçe



(Ksanthi) Muzaffer Salihoğlu Ortaokul ve Lisesinden 1972'de mezun oldu.

Vatani görevini 1974'de tamamladı. Aynı yıl, İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesi

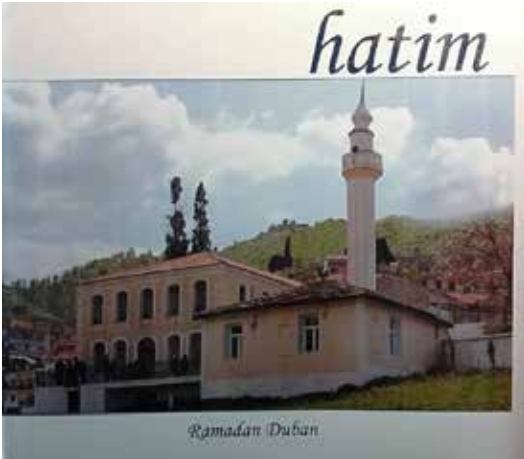
Matematik-Fizik bölümüne girdi. Aynı Fakülteden 1978 de mezun oldu. Memlekete döndü. Uzun yıllar, okuduğu Muzaffer Salihoğlu Lisesine ve Celâl Bayar Lisesine öğretmen olarak atanması için mücadele verdi. Bir türlü tayin olmadı.

Çeşitli toplum hizmetlerinde bulundu.

Sünnetçiköy (Sunyo) Nahiyesinde dört yıl meclis üyeliği, Batı Trakya Azınlığı Yüksek Tahsilliler Derneğinde iki yıl yönetim kurulu üyeliği, İşkeçe Türk Birliği'nde bir

yıl yönetim kurulu üyeliği, iki yıl as başkanlık, bir yıl da başkanlık yaptı.

Ramadan Duban'ın İşkeçe bölgesindeki hatim törenlerini konu alan "Hatim" kitabı ile "Emine" adlı hikaye kitabı bulunuyordu. Duban son günlerde "İşkeçe Ünlüleri" adlı bir çalışmanın içerisindeydi.



Ramadan Duban'ın "Hatim" ve "Emine" adlı kitapları.

Öğretmen – Yazar Ramadan Duban son yolculuğuna uğurlandı

14.09.2024 günü vefat eden Öğr. – Yazar Ramadan Duban, 15.09.2024 öğle üzeri Sünnetçi – Sunyo köyünde kılanan namazdan sonra aynı köyde defnedildi.

o çok sevdiği öğretmenlik mesleğini iki azınlık ortaokulu ve lisesinde yapamadı. Ama, çocuklarımıza dersler ve kurslar yaptı. Bunları İskeçe Türk Birliği, Batı Trakya

kitap çalışması içerisindeydi.

Ramadan abi o kadar güzel bir insandı ki aslında vefatı da güzel oldu. Kendisi çekmeden ve hiç kimseye de

Cenaze törenine yüzlerce soydaşın ve seveninin yanı sıra; Türkiye Cumhuriyeti Gümülcine Başkonsolosu Aykut Ünal ve eşleri, İskeçe Müftü Yardımcısı Ahmet Hraloğlu, Milletvekili Celâl Zeybek, İskeçe Türk Birliği Başkanı Ozan Ahmetoğlu, DEB Partisi G. Başkanı Çiğdem Asafoğlu, Mustafaçova Belediye Başkanı Ahmet Kurt v.d. soydaşlar katıldı.



Cenaze törenine; Türkiye Cumhuriyeti Gümülcine Başkonsolosu Aykut Ünal ve eşleri, İskeçe Müftü Yardımcısı Ahmet Hraloğlu, Milletvekili Celâl Zeybek, İskeçe Türk Birliği Başkanı Ozan Ahmetoğlu, DEB Partisi G. Başkanı Çiğdem Asafoğlu, Mustafaçova Belediye Başkanı Ahmet Kurt v.d. soydaşlar katıldı.

Tören İskeçe Müftü Yardımcısı Ahmet Hraloğlu'nun konuşmasıyla başladı. Hraloğlu, Ramadan Duban'ın Batı Trakya Türklerine eğitim ve sosyal alanlarda büyük katkıları olduğunu ve pozitif enerji veren bir kişiliğe sahip olduğunu belirtti.

Ramadan Duban'a Allah'tan rahmet dilediğini belirten İskeçe Türk Birliği Başkanı Ozan Ahmetoğlu, "Ramadan abi çok yönlü bir insandı; öğretmendi, eğitimciydi. Ama

Türk Öğretmenler Birliği bünyesinde, İskeçe merkezde, İskeçe Dağ Kolu'nda v.d. yerlerde yaptı.

Bir öğretmen, eğitimci ve aynı zamanda da bir çiftçiydi. O, ilk serayı nasıl kurduğunu yazılarıyla gazetemizde v.d. yayın organlarımızda anlattı. Yetmedi, şiir, öykü ve İskeçe bölgesindeki hatimleri anlatan kitapları yazdı. Son günlerde de İskeçe'nin Ünlüleri adlı

çektirmeden çok güzel bir şekilde ve aynı güzellikte de bu dünyaya veda etti.

Onun üzerimizde hakkımız varsa kat kat helal olsun. Ramadan abimizi unutmayacağız. İskeçe Türk Birliğinde bizim başkanlığımızı yaptı. İskeçe Türk Birliğinde daha sonraki yıllarda birlikte çalıştık. Denetim ve yönetim kurullarında çeşitli görevlerde bulundu. Batı Trakya Türk

Öğretmenler Birliğinin halen yöneticisiydi. İnsanlara pozitif enerji verirdi. Onun anlattığı fıkra ve nasihatleri hiç bir zaman unutmayacağız. Çok mücadeleci bir insandı. Köyde yaşıyordu; çiftçiydi, eğitimciydi, mücadeleciydi ve davasına sadık bir insandı. Allah ondan razı olsun. Hiç kimseyi üzmedi, kırmadı.

1972’de mezun oldu. Vatani görevini 1974’de tamamladı. Aynı yıl, İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesi Matematik-Fizik bölümüne girdi. Aynı Fakülteden 1978 de mezun oldu. Memlekete döndü. Uzun yıllar, okuduğu Muzaffer Salihoğlu Lisesine ve Celâl Bayar Lisesine öğretmen

kitapların oluşturmak amacıyla oluşturulan komisyonda yer aldı. DEB Partisinde genel başkan Yardımcılığı görevlerinde bulundu ve bu partiden AP milletvekili adayı oldu.

2017’den bu yana Batı Trakya Türk Öğretmenler Birliğinde Denetim Kurulu Başkanlığı görevini yürüttü.

Kurslarda yüzlerce genci yetiştirdi.

Ramadan Duban’ın İskeçe bölgesindeki hatim törenlerini konu alan “Hatim” kitabı ile “Emine” adlı hikaye kitaplarıyla Türk Azınlığın kültürüne katkı sundu.



Ramadan Duban’ın cenazesi kalabalık bir soydaş topluluğunun katılımıyla tarafından toprağa verildi.

Kırılsa da kimseyi kırmadı.” İfadelerine yer verdi.

Batı Trakya Türk Öğretmenler Birliği adına da Batuhan Hasan söz aldı ve Ramadan Duban’ın hayatını şöyle özetledi:

1952 yılında, İskeçe Karaoğlan’ın (Askira) Sulucadere (İdrohori) köyünde doğdu. İlkokulu Sünnetçiköy’de okudu. İskeçe (Ksanthi) Muzaffer Salihoğlu Ortaokul ve Lisesinden

olarak atanması için mücadele verdi. Bir türlü tayin olmadı.

Çeşitli toplum hizmetlerinde bulundu. Sünnetçiköy (Sunyo) Nahiyesinde dört yıl meclis üyeliği, Batı Trakya Azınlığı Yüksek Tahsilliler Derneğinde iki yıl yönetim kurulu üyeliği, İskeçe Türk Birliği’nde bir yıl yönetim kurulu üyeliği, iki yıl as başkanlık, bir yıl da başkanlık yaptı.

2002 yılında azınlık okullarında okutulacak

Batı Trakya Türk Öğretmenler Birliği adına; çalışkanlığı, samimiyeti ve efendiliğiyle herdaim anımsayacağımız ve yüreğimizde yaşatacağımız öğretmenimiz ve Denetim Kurulu Başkanımız Tabadan Duban’a Allah’tan rahmet, ailesine, sevenlerine ve öğretmen camiasına başsağlığı ve sabırlar diliyoruz. Mekanı cennet olsun.

Ramadan Duban kılanan namazdan sonra toprağa verildi.

Yunanistan'da

"Konya ve Silles Hazineseri" sergisi açıldı

Yunanistan'ın Kavala kentinde, buraya gelen Kapadokyalı mübadillere ait eşya ve fotoğraflardan oluşan "Konya ve Silles Hazineseri" sergisinin açılışı yapıldı.

Konya Selçuklu ile Kavala Belediyeleri, Muhammed Ali Araştırma Merkezi (MOHA), Yeni Gerveli Kapadokya Araştırmaları Merkezi ve Necmettin Erbakan Üniversitesi işbirliğiyle düzenlenen serginin açılışına Konya Selçuklu Belediye Başkanı Ahmet Pekyatırmacı, AK Parti Konya Milletvekili Mustafa Hakan Özer, Türkiye'nin Gümölcine Başkonsolosu Aykut Ünal, Necmettin Erbakan Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Cem Zorlu katıldı.

AA muhabirine açıklamalarda bulunan Pekyatırmacı, Kavala'da düzenlenen "Konya ve Silles Hazineseri" sergisinin ortak kültürel mirasın korunması ve tanıtılması açısından büyük önem taşıdığını belirtti.



Serginin açılışına Türkiye'nin Gümölcine Başkonsolosu Aykut Ünal (Soldan 3. sırada) v.d. konuklar katıldı.

Konya'da geçen yıl gerçekleştirilen Uluslararası Silles Sempozyumu'nda da benzer bir sergi düzenlediklerini anlatan Pekyatırmacı, bugün Kavala'da bu serginin ikincisini açtıklarını söyledi.

Sergiye MOHA Araştırma Merkezi'nin ev sahipliği yaptığını belirten Pekyatırmacı, Konya ve Silles'den getirilen eserlerin Yunanistan'da sergileniyor olmasının kendileri için büyük gurur kaynağı olduğunu dile getirdi.

- "Bu sergiyle birlikte, yüzyıl önce var olan birlikte yaşama kültürümüzü görme fırsatı buluyoruz"

Pekyatırmacı, serginin ortak kültür ve tarihi yansıttığını ifade ederek "Bu sergiyle birlikte yüzyıl önce var olan birlikteliğimizi, hoşgörümüzü, birlikte yaşama kültürümüzü görme fırsatı buluyoruz" dedi.

Türkiye ile Yunanistan arasındaki ilişkilere de değinen Pekyatırmacı, bu tür kültürel faaliyetlerin iki ülke arasındaki ilişkileri

olumlu yönde etkileyeceğine inandığını ifade etti.

de bir arada yaşandığını ve aynı mekanların paylaşıldığını vurguladı.



Sergi hep birlikte gezildi.

Geçmişte Müslümanların buradan Anadolu'ya göç ettiklerini, aynı şekilde Anadolu'da yaşayan

-Türk-Yunan dostluğu, Mustafa Kemal Atatürk'ün mirası



Kapadokya bölgesi halk dansları topluluğu.

Hristiyan toplulukların da buraya geldiğini hatırlatan Pekyatırmacı, o dönemlerde

Başkonsolos Aykut Ünal da burada yaptığı konuşmada, Türk-Yunan dostluğunun,

ulu önder Mustafa Kemal Atatürk'ün Türkiye'ye bıraktığı bir miras olduğunu vurgulayarak "Bu mirasın korunması için üzerimize düşeni yapmaya hazırız." ifadesini kullandı.

Türk ve Yunan halklarının aynı coğrafyanın çocukları olduğunu ve benzer hisleri paylaştıklarını belirten Ünal, "Mutluluklarını ve heyecanlarını, üzüntülerini ve şaşkınlıklarını benzer reflekslerle dışa vuran bu iki halk, aynı kaderin yolcusudur," dedi.

Ünal, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve Yunanistan Cumhurbaşkanı Kiriakos Miçotakis tarafından 7 Aralık 2023'te imzalanan Atina Bildirgesi'ne de atıfta bulunarak bildirgenin iki ülke arasındaki yenilenen işbirliği iradesini yansıttığını ve bu sürece herkesin katkı sağlaması gerektiğini belirtti.

Sergi, 10 Eylül'e kadar açık kaldı. AA



Edessa'daki Yeni Cami restore edilecek

Yunanistan Kültür Bakanlığı, 11.09.2024 günü yaptığı açıklamada, Yunanistan'ın Edessa - Vodina şehrinde Osmanlı Dönemi'nden kalma Yeni

Caminin minaresi vardır. Cami ibadete kapalıdır. 17. Yüzyıl Osmanlı eseri olup, 1912'de tutukevi olarak kullanılmıştır. 1937 yılında koruma altına alınmıştır.

Kültür Bakanı Mendoni yaptığı açıklamada caminin restore edilerek şehrin kültürel hayatına katılacağını belirtti.



Cami'nin restore edileceğini belirtti. Yeni Cami Edessa'da bulunan 9 Osmanlı eserinden ayakta kalmayı başaran bir yapı.



Günahlar Girdabında Boğulmak

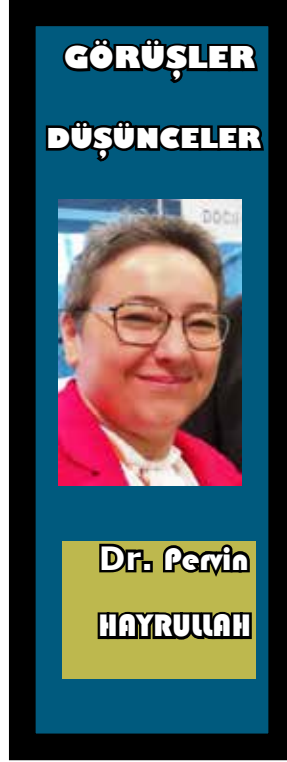
Dr. Pervin Hayrullah

Türk Dil Kurumu sözlük anlamına göre girdap, "Tehlikeli yer veya durum ya da bir engelle karşılaşan su veya hava akıntısının dönerek ve çukurlaşarak yaptığı çevrinti, ters akıntıların oluşturduğu dönme, eğim, çevri, anafor" anlamını taşımaktadır. Günahın cazibesi, çekim gücü yüksektir. Eğer ki kişilik ve kimlik inşa edilirken malzemede eksiklik söz konusuysa bu cazibeye kapılıp günahın girdabına sürüklenmek pek mümkündür.

Kışkırtılmış egolar ise konunun başka bir boyutu...

Tarihi çelişki ve çatışkaların yarattığı toplumsal düzenin bir girdaba dönüşmesi ve oturmamış, olgunlaşmamış oluşumları içine çekip tarihin satır aralarına gömmesi ihtimal dahilindedir. Delice düşünceler ardı sıra geldiğinde neler göz önüne düşer?

Örneğin; 1821 Yunan isyanından önce tarihte, tarih boyunca, "Yunanistan, Ellas, Ellada,



Greece, Hellenic Republic" diye bir devlet hiç olmamıştır. Antik Yunanlıların kurmuş olduğu site devletleri, Atina civarında kurulmuş devlet ya da devletçikler Yunanistan Devleti değildir. Büyük İskender'in Makedon Krallığı, Doğu Roma İmparatorluğu ardından Bizans İmparatorluğu Yunanistan değildir. Tabi bu antik çağdan günümüze kadar gelen köklü Yunan kültür ve felsefesinin reddi anlamına gelmemelidir. Ama tarihi gerçekleri de bilmek gerekir. Değişik coğrafyalarda

farklı etnik kökenden insanların yaşaması da reddedilemez bir gerçekliktir. Hal böyleyken Batı Trakya adlı tarihi bölgenin varlığı ve de bu coğrafyada yaşayan Türk dünyasının/milletinin ayrılmaz bir parçası olan Batı Trakya Türkleri yaşadığımız dünya kadar gerçektir.

Gelelim sırtındaki sepetinde günahlarını taşıyan zihinlere... Tarihi yanılgılarının ortaya çıkardığı kendi günahlarının girdabında boğulmaktadırlar.

Batı Trakya, bugün Yunanistan sınırları

içerisinde yer alan tarihi bir bölgedir. Batı kelimesini çıkaralım sadece Trakya kalsın anlayışı hasta bir düşünce sisteminin ürünüdür. Batı Trakya'nın varlığını reddeden anlayışa sahip olanlar tarihin sayfaları arasında kaybolmuş "Pontus" bölgesel isimlendirmesini kullanıyorlarsa eğer ne büyük bir çelişki içindedirler.

Yine fanatik Yunan basını ve sosyal medya kullanıcılarının sıklıkla gündeme getirdiği ve tepki verdiği Batı Trakya Türk Cumhuriyeti Bayrağı. Bu bayrak tarihte kurulmuş bir Türk Devleti'nin bayrağıdır. Buna tepki göstermek tarihi gerçekliğe tepki göstermektir. Bu devleti ilk tanıyan ülke Yunanistan'dır. Bugün, tarihten silinmiş ama tarih kitaplarında hakkıyla yerini almış Bizans bayrağını kiliselerde dalgalandırmak ne kadar normal ve hak ise Batı Trakya Türk Devleti'nin Bayrağı da o kadar hak ve kutsaldır.

Bir başka yaman çelişki ise Gümülcine şehir meydanında Batı Trakya Türk Azınlığı Yüksek Tahsilliler Derneği'nin alt branşı olan Genç Akademisyenler Topluluğu tarafından düzenlenen Işın Karaca konseridir. Işın Karaca'nın Gümülcine şehir meydanında İzmir Marşı'nı söylemesinden rahatsız olan zihniyet (söylenip söylenmemesi tartışma konusu değil) eğer İzmir'de Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'e saygısızlık yapan Yunanlı sanatçıyı alkışlamışsa kendi günahına yenilmiştir. Çünkü her ülkenin

kendine göre değeri, kutsalı vardır. Mustafa Kemal Atatürk Türk Milletinin, Türk Dünyasının vaz geçilmez lideri ve değeridir ve hatta dünyanın en önde gelen liderlerinden biridir, dünya kamuoyunun saygısını kazanmıştır. Aksi halde Eleftherios Venizelos Atatürk'ü Nobel Barış Ödülü'ne aday göstermezdi. Ve daha niceleri...

Birgün bir bakıyorsunuz Türk Azınlık okullarının müdürleri değişivermiş ... Değişebilir, fakat Lozan Barış Antlaşması denen bir gerçeklik var. Uluslararası bir antlaşmadır. İç hukuk düzenlemeleri, kanunlar, genelgeler Lozan Barış Antlaşması'na aykırı olamaz. Bu azınlık insanı değişime değil, yöntemine karşıdır. Uluslararası antlaşmalarla hakları garanti altına alınmasına rağmen kendini ilgilendiren süreçlerde yok sayılmasına... Gelelim günahlarının çukuruna 240 fersah gömülenlere ... Onlar kendi sırtlarında taşıdıkları günah sepetiyle girdabın eylemsizliğine kapılmışlardır.

Godot'(y)u Bekler Gibi Demokrasiyi Bekleyen Batı Trakya Türkleri

Samuel Beckett İrlanda kökenli bir yazardır. Godot'(y)u Beklerken (Waiting for Godot / En attendant Godot) isimli tiyatro eseri 1952'de Fransızca olarak yazılmış ve 1953'te

sahnelenmiştir. Sonraki yıllarda İngilizce ve diğer dillere çevirisi yapılmıştır. Absürd Tiyatro'nun öncü eserlerinden biridir. Aslında pek çok açıdan gerçekliğe bir "karşı duruş" gibidir.

Oyunu izlemiş olanlar kesinlikle ayırdındadır ki oyunda hiçbir olay geçmez, fakat oyun kendini baştan sona pür dikkat izletir. Beckett eserinde, "Aydınlanmacı" düşünür, Kartezyen benlik kuramının öncüsü Descartes'ın "cogito"sunu sorunsallaştırır, fakat düşünme eylemiyle daha çok mantık yürütmeyi kastetmekte ve tiyatro diliyle baskın ideolojiye sert çıkışlar yapmaktadır. Oyunun kahramanları anlamlandıramadıkları karmaşık bir dünya içerisindeyler.

Merkezsiz, köksüz bir yapı içerisinde, zıtlıklarla dolu bir anlamsızlık...

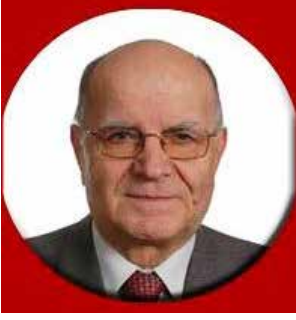
Tıpkı Batı Trakya Türklerinin içinde yaşamak zorunda bırakıldığı, anlamlandırılmayan haksızlıklar-hukuksuzluklar karmaşası gibi. Batı Trakya Türkleri yüzyılı aşkın bir süredir Godot'yu bekler gibi demokrasinin Batı Trakya'ya gelmesini bekliyorlar. Önce evlerine, topraklarına Türkiye'den gelen mübadiller yerleştirildi, topraklarını, evlerini bırakmak, satmak zorunda bırakıldılar. Lozan Barış Antlaşması'na aykırı olarak çıkarılan pek çok yasa, bakanlık kararı veya yerel yöneticilerin (!) düzenlemeleriyle, uluslararası antlaşmalardan doğan hakları gasp edildi, mülksüzleştirildiler, kimliksizleştirildiler,

ilkel-diktatörce yöntemlerle izole bir hayata mahkum edildiler, ekonomik baskılarla yıldırılmaya çalışıldılar, fakat hep birgün demokrasi Batı Trakya'ya da gelir diye beklediler. Tıpkı Godot'yu bekler gibi...

Batı Trakya Türklerine uygulanan hak-hukuk ihlalleri, tarihin zirvesine erişti. Önce mal varlıklarına el konularak ekonomik çöküntü geldi, sonra 19. Madde ile nüfussal çoğunluk eritmeye başlandı, sonra eğitim, vakıflar, dini özerklik derken, Batı Trakya'da Türk yoktur dendi ve nihayetinde aslında Batı Trakya yoktur, sadece Trakya vardır aşamasına gelindi.

Batı Trakya Türkleri Godot'yu bekler gibi demokrasinin kendi bölgelerine de gelmesini bekliyorlar... 200 yıllık tarihi geçmiş olan Yunanistan Devleti'ne Atina site devletinde doğmuş olan "Demokrasi" yüzyıllar öncesinden gelirse belki birgün Batı Trakya'ya da uğrar ve buradaki Türk nüfus da özgürlüğün tadını çıkarır...

Sahi epistemolojik yaklaşımla sorgulasak, Demokrasi nedir? diye, hiç gören var mı? Bilen? Duyan? Kim bilir?



ANKARA MEKTUBU

İRFAN ÜNVER NASRATTINOĞLU

Türk Dünyası Kültür Başkenti

ANEV - ANAUA

Türk Dünyası UNESCO'su sayılan TÜRKSOY, 1993 Yılından bu yana Türk halklarının gönül birlikteliğini ve kardeşliğini güçlendirmek, Türk kültürünü gelecek nesillere aktarmak ve dünyaya tanıtmak için çalışmaktadır. Bu cümleden her yıl, bir Türk Cumhuriyeti'nin tarihi bir kenti "Türk Dünyası Kültür Başkenti" ilan

edilmektedir. 2012-2025 yılları arasında başkentimiz olan ülke ve kentler şunlardır: Örneğin 2012 yılından bu güne kadar Başkent ilan edilen kentler şunlardır:

ASTANA (Kazakistan),
ESKİŞEHİR (Türkiye),
KAZAN (Tataristan R.F.),
MERV (Türkmenistan), ŞEKİ
(Azerbaycan), TÜRKİSTAN
(Kazakistan), KASTAMONU
(Türkiye), OŞ (Kırgızistan),
HİVA (Özbekistan), BURSA
(Türkiye), ŞUŞA (Azerbaycan)
ve ANEV (Türkmenistan).

Başta Türkiye olmak üzere, Türk Dünyası'nın her yerinde gündeme gelecek olan bu Anev kenti hakkında maalesef pek bilginiz yoktur, ama Türk tarihinin derinliklerinde Anev'in önemli bir yerinin olduğu da bir gerçektir. Kardeş Türkmenisten Cumhuriyeti'nun

Başkenti Aşkabat'ın 8 km. güneydoğusundaki Ahal, nüfusu 30 bin dolayındaki bir il merkezidir. Anev kenti, Anav, Anaua, Anua, Aaos şeklinde de yazılmakta, telaffuz edilmektedir.

İpekyolu güzergahında bulunan Anev ilk olarak 1904 yılında Rafael Pampelli'nin yaptığı kazılar sırasında uluslararası alanda tanındı.



Türkmen'in hayatı sazdır, sözdür...Türkmenistan'da bir şölen...

160 km'lik alana yayılmış olan bölgede yapılan kazılar, şehrin 7000 yıllık tarihi ile, antik dönemde Orta Asya'da bulunan en gelişmiş alanlardan biri olduğunu ortaya çıkardı.

Anev 2024 Türk Dünyası Kültür Başkenti ve 2024 Mahtumkulu Firaki Yılı etkinlikleri

kapsamında Türkmenistan'ın Aşkabat şehrinde kullanılacak olan mekânları da ziyaret eden Heyet, son olarak "Akıllı Şehir" olarak inşa edilen, Ahal kentinde incelemelerde bulundu. Türk Dünyasının bu yıl ki Kültür Başkentindeki ilk önemli etkinlik geçtiğimiz günlerde çok önemli halk kültürü ve müzik şöenlerine sahne oldu. Bu etkinliklere Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Özbekistan ve Türkiye'den sanat toplulukları ve bilim insanları katıldı. Etkinlikte ayrıca İran, Tataristan ve Tacikistan'dan da sanatçı ve bilim insanları da yer aldı.

Türkmenistan Devlet Medeniyet Merkezi Mukamlar Köşkü'nde yapılan açılış töreninde TÜRKSÖY Genel Sekreteri Sultan Raev, Tacikistan Kültür Bakanı Zülfiya Devletzade, Türkmenistan Kültür Bakanı Atageldi Şahmuradov ve Türkmenistan Başbakan Yardımcısı Mährijemal Mämmedova' hazır bulundular.

Açılış kapsamında, Kazakistan'dan "Akmeşit" Folklor Topluluğu, Kırgızistan'dan "Etno Oş" Folklor Topluluğu, Özbekistan'dan Harezmi Devlet Drama Müzik Tiyatrosu, Taşkent'teki Azerbaycan Kültür Merkezi sanatçıları, Türkiye'den Türk Dünyası Müzik Grubu ile Türkmenistan'ın tanınmış sanat toplulukları ve solistleri sahne aldı.

Dinleyicilerin yoğun ilgisiyle düzenlenen açılış gösterileri ardından Arçabil Otel Konferans Salonu'nda çeşitli ülkelerden akademisyenlerin katılımıyla bilimsel bir konferans düzenlendi. Düzenlemeye gönderdiği mesajda Türkmenistan Cumhurbaşkanı Serdar Berdimuhamedov, kültürel yakınlaşmada müziğin gücüne dikkat çekti.

"Anev 2024 Türk Dünyası'nın Kültür Başkenti"ün açılış töreni, geçtiğimiz mart ayında Ahal

ilinin Akbuğday ilçesindeki "Türkmenlerin Ak Evi" binasında gerçekleştirildi.. Ayrıca Türk devletlerinin kültür ve sanat ustalarının büyük bir konseri, sanatçıların, fotoğrafçıların ve pratik sanat temsilcilerinin yer aldığı bir de sergi dazenlendi.

Türkmenistan'ın Ahal vilayetindeki Anev kenti kimi kaynaklarda Anav, Anaua, Anua vb.gibi adlar ile de kaydedilmektedir. Sümer tarihi ile ilgili çok sayıda çalışması bulunan ve haklı olarak Türkoloji dünyasında Sümerolog olarak tanınan Prof.Dr.Muazzez İlmiye Çığ bir yazısında, Afyonkarahisar Vilayetinin Dazkırı İlçesine bağlı Sarıkavak Köyünde de aynı isimlerle tanımlanan, höyük, ören yeri gibi kalıntıları olan bir Antik Kent bulunduğunu, bunun bir tesadüf olamayacağını belirterek, Türkmenistan'daki antik kent ile bağlantısının araştırılması gereğine dikkat çekmekte ve aynen şöyle yazmaktadır:

ANADOLUDA ANAU

"...Frigya kenti Anaua'nın ve tuz çıkarılan bir gölün yanından geçti, büyük Frigya kenti Kolossai'ye geldi; Lykos ırmağının bir yarıktan akıp kaybolduğu yer burasıdır; aşağı yukarı beş stad ötede gen yeryüzüne çıkar ve Maiandros'a karışır...ANAU ismi tesadüf olamaz...Tıpkı Issık Göl/İskenderiye Körfezi gibi...Anau/Acıgöl (Çardak Gölü), Afyonkarahisar ve Denizli İl sınırları içinde bulunan tektonik göldür, ayrıca Hristiyanlığın ilk yıllarında havarilerin geçiş güzergahı üzerindedir..."

HURAFE VE BATIL INANÇLAR

Bilindiği gibi hakikatin zıddı hurafedir. Hurafe: Aslı esası olmayan inanılmaz, uydurma, yalan abartılmış hikayelerden ibarettir.

Arada bir...



**Asım
ÇAVUŞOĞLU**

Dinin özünde bulunmayan, birtakım yollarla sonradan dine sokulan ve dini inanmış gibi telakki olunan söz, fiil ve davranışların tümü bid'at ve hurafe kapsamına girmektedir. Dinler tarihi incelendiği zaman görülecektir ki; hemen hemen

her devirde bid'at, hurafe ve batıl inanışlar, toplumların ortak problemi olmuş, daima gündemdeki yerini ve önemini muhafaza etmiştir. Bu, dün olduğu gibi bugün de böyledir.

İslam dini ile bağdaşmayan, akla ve mantığa uymayan, farkına varmadan insanı yüce dinin özünden uzaklaştıran bid'at ve hurafeleri, bazı farklılıklarla hemen her toplumda, her kesimde ve bölgede az-çok ama mutlaka görmek mümkündür.

Bu cümleden olarak temel inanç, ibadet ve ahlak esaslarıyla bağdaştırılması anla mümkün olmayan, öyle hurafeler var ki, bazıları bunu din adına samimi bir şekilde savunmaktadır.

Toplumların ortak kültürel ve sosyal derdi

olan bu tür inanışların gelişmesine, kök salmasına zemin hazırlayan birçok sebep vardır. Cehalet, adet, gelenek, görenek, çıkar hesapları, kişisel zaafılar, insanların saf ve temiz inançlarını istismar gibi sebepler, hurafe ve batıl anlayışların zuhuruna ve yayılmasına neden olan faktörlerden bazılarıdır. Bu hususa bir açıklık getirmek gerekiyorsa bu hurafeler örf ve adetlerimize hatta dinimize şimdi, son yıllarda girmiş değildir. O kadar ki yüzyıllar öncesine dayanmaktadır.

Bilindiği gibi insan fıtraten bir şeye inanmak zorundadır ve telkine müsait bir varlıktır. Bir belâ, musibet, felaket, hastalık ve sıkıntı halinde sığınacak bir merci ve başvuracak bir çare arar. İnsanın yaradılışında bu acziyetini ve zaafını iyi değerlendiren bazı istirmacılar, din ve merhamet simsarları, kötü niyetli kişiler, insanlarımızın cehaletinden de istifade ederek onların saf duygu ve düşüncelerini istismar etmekte, "çare diye" dinin özüne tamamen zıt olan şeylere teşvik etmekte, bu yolla menfaat sağlamaktadırlar.

Dertlerine deva aramak maksadıyla kendilerine başvuru bu çıkarcılar eliyle pek çok insanımızın çeşitli felaketlere maruz kaldığını, büyük bunalımlara, ümitsizliklere ve çaresizliklere sürüklendiğini, gerek basından gerekse fiskoslardan öğreniyoruz.

Bu çıkarcıların zararları sadece kendi şahısları veya muhatapları ile de sınırlı değildir.

Bunlar din dışı uygulamalarını din kılıfı altında sergiledikleri için insanların saf itikatlarını bozmakta ve böylece hem yüce dinimize, hem de toplumumuza çok büyük zararlar vermektedirler.

Diğer taraftan İslam'ın ulviyetini ve kutsiyetini gölgeleyen, onun dinamizmini ve hamleci ruhunu menfi yönde etkileyen bu asılsız inanç ve uygulamalara karşı mücadele asli görevi olmalıdır!...

Aşağıda sıraladığımız ve daha nice sayabileceğimiz hurafelere inanmak, Allah korusun bunlar ve benzeri hareketlerin tamamı bir müslümanı küfre götüren, doğru bildiğimiz (inandığımız) yanlışlardır. Hurafe ve batıl inançlar, farkına varmadan kişileri, inandıkları, söyledikleri dinin gerçeklerinden ve özünden uzaklaştırır. Gerçek dindarlık, ancak dinimizin ana kaynaklarında bulunan itikat, ibadet ve ahlak esaslarını kabul etmek ve yaşantımızı bu prensipler çerçevesinde düzenlemekle mümkündür.

İşte bu uydurmalarından bazıları şunlardır:

- 1- Nazar boncuğu hurafedir.
- 2- Hayvan sesini deprem habercisi sanmak.
- 3- Ateşe su dökülürse cin çarpacağına inanmak.
- 4- Kur'an ve sünnet ile örtüşmediği halde dövme yaptırmak, erkeklerin küpe takması, burçların insan karakterine etkili olduğu inancı.
- 5- Türbe, yatır gibi yerlerden medet ummak.
- 6- Yeni doğan çocuğun dindar olması için göbek bağına cami avlusuna gömmek.
- 7- Yürümeyen çocukların ayaklarına ip bağlayarak Cuma Namazı'ndan ilk çıkan kişiye ipi kestirmek.
- 8- Çocuğu olmayanlara çocukları olması için deve dili veya etinin yedirilmesi.
- 9- Baykuş denen kuşun, bir evin çatısında ötmesi.

10- Yolda giden bir yolcunun önünden tavşan geçmesi.

11- Horozların vakitsiz ötmesi.

12- Bacalardan dumanın çeşitli şekillerde çıkması.

13- Kulağın çınlaması.

14- İki bayram arasında nikâh kısılmaması.

15- Salı günü yola çıkılmaması.

16- Cuma günü temizlik yapılmaması.

17- Bazı rakamların, bazı ayların ve günlerin uğursuz sayılması,

18- Hasta olan kimseye kurşun dökülmesi.

19- Karı kocanın birbirlerini sevmesi veya sevmemesi için muska yazılması, yazılan bu muskaları kapı eşiğine, evin çatısına, yatak, yorgan veya herhangi bir eşyanın arasına gizleyerek, ondan bir medet beklenilmesi.

20- Nasibi çıkmayan genç kızların evlenebilmeleri için Cuma günü Ezan okuyan kimseye, bu kızların başörtüsü veya mendillerinin sallatılması.

21- Kahveyi içtikten sonra boş bir fincanla geçmişe ve geleceğe ait bir sürü yalanlar uydurulması.

Yukarıda sıraladığımız ve daha nice sayabileceğimiz hurafelere inanmak, Allah korusun bunlar ve benzeri hareketlerin tamamı bir müslümanı küfre götüren, doğru bildiğimiz (inandığımız) yanlışlardır. Hurafe ve batıl inançlar, farkına varmadan kişileri, inandıkları, söyledikleri dinin gerçeklerinden ve özünden uzaklaştırır.



Alantepe Ağası Sinan Hasan'a faytonlu tören!

2024 Alantepe Yağlı Güreşleri ve Kültürel Etkinlikleri 30 Ağustos 2024 günü Ağa Sinan Hasan'ın köyü olan Basırlıköy'de tam bir görsel şölen şeklinde başladı.

Etkinlik önce Basırlıköy Camii'nde mevlit okunmasıyla başladı. Mevlidi Batı Trakya Camileri Din Görevlileri Derneği mensupları okudu.

Mevlitten sonra Ağa Sinan Hasan'ın evinin bulunduğu sokağa geçildi. Buradaki etkinliğe milletvekili Özgür Ferhat, Kozlukbir Belediye

Başkanı Erdem Hüseyin, Eyalet meclis üyesi Ahmet Osman Pehlivan ve Rıdan Molla İsa'nın yanı sıra kalabalık bir soydaş topluluğu katıldı.

Ağa Sinan Hasan'ın evinden çıkarılması esnasında kalabalık bir soydaş topluluğunun toplandığı dikkat çekti. Burada yapılan konuşmalarda Kozlukbir Belediye Başkanı Erdem Hüseyin, Alantepe Etkinliklerini bugün başlattıklarını belirtti ve "Bu yılki Alantepe Ağamız meclis üyesi arkadaşımız

Sinan Hasan arkadaşımız ki kendisi de Basırlıköy'dendir. Etkinlik bu yüzden bu köyden başlamaktadır.

Sinan arkadaşımız bu ağalığı yıllarca istemiş ve canı gönülden yerine getirmektedir. Bu devirde Sinan gibi insanlarımızın değerini bilmeliyiz. Yönetim olarak her zaman ağamızın arkasında durmaya devam edeceğiz. Bizim de ilk kültürel etkinliğimiz. Dolu dolu bir program hazırladık. İddialıyız, Alantepe etkinliği bu yıl en kalabalık ve yoğun olacaktır. Sinan arkadaşımızı tebrik

ediyorum.” Görüşlerine yer verdi.

Daha sonra söz alan Ağa Sinan Hasan tüm katılımcılara

çok iyi davranıldığını belirtti ve “Bu günün coşkusunu, birlikteliğini uzun yıllar yaşatmanızı dileğiyle hepinize hayırlı olmasını

çıkarmak demek, geleceğimize sahip çıkmak demektir. Bunları yaşattığımız sürece var olacağız. Zorluklar içinde olabiliriz. Hayat bize zorlukları getiriyor. Birlik ve beraberlik içerisinde aşamayacağımız hiçbir engel yok.” İfadelerini kullandı.

Törenin devamında da ağa için duayı İsmail Karagöz yaptı.

Konuşmaların devamında da katılımcılara pilav ve ayran ikram edildi.

Törenin bundan sonraki kısmı ise tam bir görsel şölene dönüştü. Ağa Sinan Hasan faytonla köyü dolaştı ve herkesi Alantepe’ye davet etti. Devamında da son Alantepe Ağasının köyü olan Domruköy’e gidildi ve ağalık teslim alındı. Tören daha sonra da Sirkeli köyünde halkın Alantepe’ye davet edilmesiyle sona erdi.

Ağa Sinan Hasan, akşam da etraf köyleri dolaşarak halkı Alantepe’ye davet etti.

Etkinlik, 31 Ağustos Cumartesi ve 1 Eylül Pazar günü yağlı güreşler, folklor gösterileri ve konserlerle devam etti.



2024 Alantepe Ağası Sinan Hasan eşiyile birlikte evinden çıktı.

Teşekkür etti ve herkesi Alantepe’ye davet etti.

Milletvekili Özgür Ferhat, Bu köye geldiklerinde kendilerine

diliyorum. 2024 yılında şanlı tarihimize yakışır bir etkinlik yapılmasını çok önemli olduğunu belirtmek istiyorum. Tarihimize sahip



Ağa Sinan Hasan’ı evinden çıkarma törenine Kozlukebiri Belediye Başkanı Erdem Hüseyin, milletvekili Özgür Ferhat, Eyalet meclis üyesi Ahmet Osman Pehlivan’ın yanı sıra çok sayıda soydaş katıldı.

Bağımsız milletvekili İsmail Rodoplu anıldı



**Bağımsız milletvekili İsmail Rodoplu
2.09.2024 tarihinde mezarının
bulunduğu Semetli köyünde düzenlenen
törenle anıldı.**

Rodoplu'yu anma törenine; Batı Trakya Türk Azınlığı Danışma Kurulu Başkanı ve Gümülcine Müftüsü İbrahim Şerif, Batı Trakya Azınlığı Yüksek Tahsilliler Derneği Başkanı Hüseyin Baltacı, DEB Partisi Başkan Yardımcısı Metin Hacıosman, Batı Trakya Türk Öğretmenler Birliği Başkanı Aydın Ahmet v.d. kişiler katıldı.

Devamında da Rodoplu'nun kısa özgeçmişi okundu. Konuşmalarda, ölümsüz



**Batı Trakya Azınlığı Yüksek Tahsilliler Derneği Başkanı
Hüseyin Baltacı.**

Trakya Azınlığı Yüksek Tahsilliler Derneği Başkanı Hüseyin Baltacı, "Yaşadığımız memlekette her gün

değişik şeylerle karşılaşıyoruz. Bu sabah da üzücü bir haber aldık; encümen heyetlerini tanımayan bir sistemle karşı karşıyayız. Okullarımızı kapatan bir sistemle başbaşıyız. Türklüğümüzü inkar eden bir mekanizmayla

başbaşıyız. Son iki ayda şahsım adına maliye denetimleri bitmiyor.

Tören din görevlisi Ahmet Arif'in Kur'an-ı Kerim okumasıyla başladı.

liderlerin değerinin ölümlerinden sonra anlaşıldığını belirten Batı

Eğitimimizi bitiriyorlar,
kimliğimizi saymıyorlar.
Buna rağmen biz kimleri
örnek alıyoruz? Müftümüz

oluyor.” Görüşlerine yer verdi.
Yorgun savaşçılar olduklarını,
artık yorulduklarını, uzun

Müftüsü İbrahim Şerif, “İsmail
abi benim için çok değerli bir
insandı. Benim nazarımda
İsmail abinin birkaç tane



Rodoplu'nun mezarı.

sağolsun bizlere önderlik ve
öncülük yapıyor; Danışma
Kurulunu çok iyi yönetiyor ve

zaman mücadele verdiklerini
bu mücadeleyi de İsmail
Rodoplu ve onun dönemindeki

meziyeti vardı. Evvela haset
değildi, bu duygu içinde
de değildi. Hiç kimsenin
bulunduğu ne mevkiye, ne
makama, ne paraya değer
vermiyordu. dervişvari
bir insandı. Bunun için de
saygıyı hak ediyordu. Bizim
Yaşımızdaki insanlar da ona
gerçekten saygı duyuyordu.”
İfadelerine yer verdi.



*Rodoplu'yu anma törenine; Batı Trakya Türk Azınlığı Danışma Kurulu
Başkanı ve Gümölcine Müftüsü İbrahim Şerif'in yanı sıra diğer soydaşlar
katıldı.*

bize de ilham oluyor. Onun
jenerasyonu olan ölümsüz
kahraman Sayın İsmail
Rodoplu da bizlere örnek

insanlardan gördüklerini
vurgulayan Batı Trakya Türk
Azınlığı Danışma Kurulu
Başkanı ve Gümölcine

İsmail Molla (Rodoplu) kimdir?

1938 yılında Gümölcine'nin
Semetli köyünde dünyaya
gelmiştir. İlkokul hayatı
yarım kalmış, Kurşunluk
sahilinden kaçak yollardan
önce Gökçeada'ya, sonrasında
İstanbul'a ve oradan da

Diyarbakır'ın Köprübaşı köyüne iskân edilmişlerdir.

Devamında da İzmir'e ve en sonunda da memleketi olan Semetli köyüne geri dönmüşlerdir. İlkokulu Gümülcine'nin Mastalı Mahallesiindeki okulda tamamlamış, devamında da Gümülcine'ki Medres-i

Hayriye'yi bitirmiş ve Mısır Kahire'de Ezher'e devam etmiştir. Buranın orta ve lise kısmını bitirdikten sonra, İskenderiye'deki üniversitenin Şemsül ayn tarih bölümüne devam etmiştir. Aynı zamanda Kahire radyosunun, Türkçe bölümünde tercüman ve spiker olarak çalışmıştır. 1969 ve 1970 yılları arasında, denklik diplomasını almak amacıyla Selânik Aristotelyo Üniversitesi Tarih Bölümüne

devam etmiştir.

16 Aralık 1977 tarihinde "Gerçek" gazetesini yayımlamaya başlamıştır. Gazete 20 Mayıs 1988 tarihine kadar yayımını sürdürmüş ve 388 sayı yayımlanmıştır.

Batı Trakya Azınlığı Yüksek Tahsilliler Derneğinin kurucu üyeleri arasında yer almıştır. 1982 – 1992 yılları arasında dokuz defa başkanlık görevini üstlenmiştir.

1988 yürüyüşünde İsmail Rodoplu ve Hasan Kaşıkçı bu yürüyüşün başkanlığını, tertiplenmesini ve sorumluluğunu üstlenmişler, görev almışlardır.

1989 yılında bağımsız milletvekili adayları arasında yer almış ve seçilmiştir. Rodoplu, 05.11.1989 – 12.03.1990 döneminde Güven Listesinden bağımsız milletvekili olarak Türk Azınlığı mecliste temsil etmiştir.

2010 yılında ağır bir beyin kanaması geçirmiş, 32 gün komada kaldıktan sonra tekrar hayata dönmüştür. Rodoplu 2 Eylül 2020 günü vefat etmiş ve 3 Eylül 2020 günü doğduğu köy olan Semetli köyünde defnedilmiştir.

Rodoplu, iki çocuk babasıydı.



Mevlânâ'dan...

Her şeyi kaybettim
ama kendimi
buldum.

Olmaz dediğin ne varsa
hepsi olur. Düşmem
dersin düşersin. Şaşmam

dersin şaşarsın. Öldüm der durur yine de
yaşarsın.

Bir günah işlediğinde hemen tövbe et.
İnsan suya düştüğü için değil, sudan
çıkamadığı için boğulur.

İnsan dostunun huyunu alır.

Akıllılar önceden ağlarlar; bilgisizlerse işin
sonunda başlarını vururlar.

Gönül almayı bilmeyene ömür emanet
edilmez.

İki parmağının ucunu gözüne koy. Bir
şey görebiliyor musun dünyadan? Sen
göremiyorsun diye bu alem yok değildir.

İnsanlar senin mutlu olmanı istiyor. Senin
mutluluğunu düşünenlere acı çektirme.

Gönül hissetmezse kulak duymuş neylesin,
kalp sevmedikçe el dokunmuş neylesin.



DCT Trading Yönetim Kurulu Başkanı Levent Sadık Ahmet:

“Dr. Sadık Ahmet Eğitim Bursu programını başlatıyoruz”

**Tarım emtiasının global oyuncusu DCT Trading
eğitim bursu vermeye başlıyor.**

DCT Trading Yönetim Kurulu Başkanı Levent Sadık Ahmet; “Babam tüm mücadelesini lideri olduğu toplumun fertlerinin hakları için verdi. Başta eğitim olmak üzere, aynı coğrafyada doğmuş ve yaşayan herkesin imkan ve fırsatlardan adil şekilde yararlanabilmesi en önemli önceliği oldu. DCT Trading olarak biz de gençlerimizin geleceklerini kurlmalarına destek olmak, fırsat eşitliğini sağlamak için Dr. Sadık Ahmet Eğitim Bursu programını başlatıyoruz” dedi.

2024 - 2025 eğitim öğretim yılı için verilecek olan olan eğitim bursunun başvuruları **www.dcttrading.com.tr/burs** internet sitesi üzerinden ulaşılabilen form ile toplanacaktır. Son başvuru tarihi 15 Ekim 2024 mesai bitimine kadardır. Son başvuru tarihinin ardından gelen talepler, DCT Trading Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Şerike Sadık Ahmet’in başkanlığında oluşturulan kurul tarafından değerlendirilerek sonuçlar adaylarla paylaşılacak.

bursun 2024-2025 eğitim öğretim yılı için aylık 3.500 TL olarak belirlendiğini ve üniversitelerin açık olduğu süre boyunca, 8 ay süre ile öğrencilerin hesaplarına yatacağını belirtmiştir. Amaçlarının özellikle potansiyeli yüksek ancak imkanları sınırlı öğrencilere destek olmak olduğunu bu nedenle burs programı devam ettiği sürece öğrencilerin akademik başarılarının da burs kurulu tarafından izleneceğini sözlerine eklemiştir.

Üniversite öğrencilerine

Levent Sadık Ahmet;

ENCÜMEN HEYETLERİNDEN ORTAK AÇIKLAMA

İskeçe Azınlık Ortaokulu – Lisesi Encümen Heyeti ve Gümölcine Celal Bayar Azınlık Ortaokulu – Lisesi Encümen Heyetinin Ortak Basın Açıklamasıdır.

21/09/2024

AÇIKLAMA

Doğu Makedonya - Trakya Eyaleti İlköğretim ve Ortaöğretim Eğitim Müdür Vekili Sayın Marigula Kosmidu'nun, 11/09/2024 tarihinde yayınladığı basın bülteniyle Gümölcine ve İskeçe Azınlık Ortaokulu-Liseleri Encümen Heyetleri'nin ortak açıklamasına verdiği yanıtla ilgili olarak aşağıdaki hususları belirtmek isteriz:

- Müdür atamalarıyla ilgili itirazlarımız, sayın Kosmidu'nun iddia ettiği gibi gerçek dışı değil, haklı ve gerçek tepkilerdir. Zira (herhangi bir açıklama yapılmaksızın) göz ardı edilen Encümen Heyetleri azınlık eğitiminin çok önemli bir kurumu, uluslararası ve ikili

anlaşmalar, devletin yasaları ve yıllardır uygulanan yöntem doğrultusunda görevlerini yerine getirmiştir.

- Bunun doğruluğunu kanıtlamak adına, geçen yıl müdürlerin görev sürelerinin uzatılmasına ilişkin sayın Kosmidu'nun kararını yazıya ekliyoruz. Bu kararda Okul Encümenlerinin görüş bildirdiğini görebilirsiniz. Ayrıca, bu yıl okullarımıza yeni müdürlerin atanmasına ilişkin Doğu Makedonya - Trakya Eyaleti İlköğretim ve Ortaöğretim Eğitim Müdür Vekili Sayın Marigula Kosmidu'nun kararını da ekliyoruz. Bu karar, Okul Encümenlerini göz ardı etmektedir. Ek olarak, bu yılki müdür atama kararında, Okul Encümen Heyetleri'nin görüş bildirdiği maddenin kasten çıkarıldığını

belirtmek isteriz.

- Ayrıca, bilindiği üzere Türkçe programdaki öğretmenler, Okul Encümen Heyetleri ile iş sözleşmesi imzalamışlardır. Dolayısıyla Okul Encümen Heyetleri'nin, müdürlerin görev sürelerinin uzatılması ve atanması konusunda söz hakkı olması zorunludur.

- Bu durumda, Doğu Makedonya – Trakya İlköğretim ve Ortaöğretim Bölge Müdürlüğü'nün bugüne kadar yasa dışı mı davrandığı sorusu akıllara gelmektedir. Bu konuda tutum değişikliğinin sebebi nedir?

- Kararda 5. maddeyi atlayıp, 4. maddeden doğrudan 6. maddeye geçilmiş olması (5. maddenin eksik olması) Okul Encümen Heyetlerini sürecin dışına itme kararını, aceleci ve hatalı olduğunu göstermektedir.

- Azınlık ve azınlık eğitimi ile ilgili önemli bir konuda görüş belirten dernekleri "yetkisiz kuruluşlar" olarak nitelendirilmek son derece üzücüdür.

- Ayrıca Lozan Barış Antlaşması'nın sadece o dönemin zorunlu eğitimiyle ilgili olduğu şeklindeki sayın Kosmidu'nun ifadesi, ortaöğretimin Lozan Barış Antlaşması kapsamı dışında olduğuna dair bir ima içermediğini umuyor ve buna inanmak istemiyoruz.

- Azınlık eğitiminin statüsü Lozan Barış Antlaşması ile belirlenmektedir. Zorunlu eğitimin tamamını kapsamakta olup, devletin bu eğitimi güvence altına alması ve Lozan Barış Antlaşması'nın yanı sıra diğer uluslararası anlaşmalar ve sözleşmelere göre

talep eden tüm öğrenciler için azınlık eğitimi sağlaması gerekmektedir. Bu durum, birçok Avrupa ülkesinde de geçerlidir.

- Okul Encümen Heyetleri, azınlık eğitiminin en önemli kurumlarından biri olmakla beraber, öğrencilerin velileri tarafından seçilmekte ve okulların yönetiminden, bina ve mali işlerinden sorumludur. Bu, 694/1977 sayılı yasanın 6. maddesinde açıkça belirtilmiştir. Okul Encümenleri'nin yetkilerinin, sorumluluklarının, haklarının ve hatta heyet üyelerinin okula girişlerini sınırlandırma girişimleri, uluslararası ve ikili anlaşmalara ve uluslararası hukuka aykırı olup, kabul edilemezdir.

- Eğitim-öğretim yılının başından bu yana iki azınlık Ortaokul-Liselerinde Okul Encümenleri'ne karşı sergilenen ayrımcı tutumu anlamakta zorlanıyoruz. Sorun, pek çoklarının yanında sadece, Okul Encümen Heyetleri'nin yetkilerinin kısıtlanması değil, aynı zamanda azınlık eğitimi konularında ve taleplerinde sergilenen uzlaşmaz ve engelleyici tavidir.

- Son olarak, azınlık eğitiminin ve azınlık okullarının statüsünü zayıflatma girişimlerinin insan haklarının ihlali anlamına geldiğini vurgulamak isteriz.

Gümölcine Celal Bayar Azınlık Ortaokulu – Lisesi Encümen Heyeti

İskeçe Azınlık Ortaokulu – Lisesi Encümen Heyeti



BATI TRAKYA TÜRK ÖĞRETMENLER BİRLİĞİ:

EĞİTİM HAKLARIMIZ ARTIK ALENEN GASP EDİLİYOR

Bugüne kadar uluslararası ve ikili antlaşmaların bize tanıdığı eğitim haklarının elimizden zorla alınmasına gösterdiğimiz tepkilerin ne kadar yerinde olduğunu kanıtlayan yeni bir hak gaspı ile karşı karşıyayız. Hiçbir azınlık sorununda azınlığımızı muhatap almayan zihniyet artık hiçbir sakınca görmeden alenen hak gaspı yapmaktadır. Bugüne kadar tek taraflı çıkartılan kanun hükmünde kararnamelerle, yasalarla ve genelgelerle uluslararası ve ikili eğitim antlaşmalarından elde edilen eğitim haklarımızın canına okudular. Azınlık eğitimi, neredeyse azınlık eğitimi statüsünden çıktı çıkacak.

2 Eylül 2024 Pazartesi günü, Eyalet Eğitim Müdürlüğü'nden gelen bir yazıyla her iki azınlık lisesinde de yeni müdürlerin atandığı bildirildi. Encümen heyetlerinin açıklamasından öğrendiğimize göre bu atamalar encümen heyetlerinin görüşleri tamamen göz ardı edilerek gerçekleşti. Her iki okulda da yıllardır okul müdürleri ile ilgili görevlendirme veya değişikliklerde Encümen Heyetlerinin de kararı göz önünde bulunduruluyor ve bu işlem resmi yazışmalarla yapılıyordu. Bu aksi uygulamanın nedeni, nedense açıklanmadı. Encümen heyetleri de, bu uygulamayı haklı olarak keyfi bir uygulama olarak nitelendirdi.

Her yıl düzenli olarak yapılan bu idari işlem, bu yıl İskeçe ve Rodop Ortaöğretim Müdürlükleri ile Doğu Makedonya – Trakya

Eyalet Eğitim Müdürlüğü'nün tek taraflı müdahalesiyle değiştirilmiş ve okullarımıza müdür ataması yapılmıştır. Okullarımızın Encümen Heyetleri tarafından iki ildeki ortaöğretim müdürlüklerine gönderilen mevcut okul müdürlerinin görev sürelerinin uzatılmasına ilişkin evrak ise ortaöğretim müdürlükleri tarafından encümen heyetlerine iade edilmiş ve müdür görevlendirilmesiyle ilgili işlemin encümenin yetkisinin dışında olduğu iddia edilmiştir.

Buradaki amaç, öğrenci velilerinin seçtiği ve okulların yöneticisi konumunda olan Encümen Heyetlerinin yetkilerini kısıtlamak hatta bu yetkileri sonlandırmaktır. Bugüne kadar uygulanan teamülleri ihlal etmektir. Türk azınlık toplumunun kendi okulları üzerinde söz sahibi olmasını ortadan kaldırma girişimidir. Asla kabul edemeyeceğimiz bu uygulama azınlık eğitimi ilgilendiren hem uluslararası ve ikili anlaşmalara hem de uluslararası hukuka aykırıdır. Azınlık eğitimi ve azınlık okullarının statüsünü aşındırma çabaları düpedüz bir insan hakkı ihlalidir.

**KIRGINLIĞIMIZ, KIZGINLIĞIMIZ VE
TEPKİMİZ BU UYGULAMAYADIR.
GÖREVDEN ALINAN DA GÖREVE
GELEN DE BİZİM MÜDÜRÜMÜZ BİZİM
ÖĞRETMENİMİZDİR.**

BATI TRAKYA TÜRK ÖĞRETMENLER BİRLİĞİ
YÖNETİM KURULU

YTB Bosna Hersek'te Balkan Tarihine Işık Tutacak Üç Önemli Projenin Tanıtımını Gerçekleştirdi

Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB), Bosna Hersek'te Balkan tarihine ışık tutan ve mimari yadigarları gün yüzüne çıkaran üç önemli projeye ilişkin tanıtım toplantısı düzenledi.

Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB), Balkan ülkeleri özelinde hazırladığı "Kiliseye Çevrilen Türk Eserleri Kitabı",

düzenledi. Balkan ülkelerinde yıllardır önemli çalışmalara imza atan düşünce kuruluşları, analiz merkezleri ve STK'ların iş birliği ile hazırlanan bu eserler Balkan

ve başlangıçta Türk eseri olup sonradan kiliseye dönüştürülen mimari yapıları inceliyor. İlk cildinde Arnavutluk, Azerbaycan, Bosna-Hersek, Bulgaristan, Cezayir, Ermenistan, Güney Kıbrıs, Gürcistan, Hırvatistan, Karadağ, Kosova ve Kuzey Makedonya'yı konu alan eser, ikinci cildinde Macaristan, Moldova, Romanya, Sırbistan, Türkiye ve Ukrayna'yı ele alıyor. Çalışmanın üçüncü cildi ise yalnızca Yunanistan'daki yapılar üzerinde yoğunlaşıyor.



tarihine her yönüyle ışık tutarken, Osmanlı bakiyesi mimari eserleri ve yadigarları da gün yüzüne çıkarıyor.

Kiliseye Çevrilen Türk Eserleri

Üç ciltlik eserin Bosna Hersek'teki tanıtım programı 5 Eylül 2024 Perşembe günü saat 13.30'da Gazi Hüseyin Bey Kütüphanesi'nde gerçekleşti.

"Balkanlarda Süreli Yayınlar Projesi" ve "Osmanlı İstimalet Siyaseti: XV ve XVI. Yüzyıl Kitabı"na ilişkin Bosna Hersek'te tanıtım toplantıları

Toplam üç cilt ve 1425 sayfadaki oluşan "Kiliseye Çevrilen Türk Eserleri" çalışması, 19 ülkede bulunan

Balkanlarda Süreli Yayınlar

“Balkanlarda Süreli Yayınlar: İslam Düşüncesinin Serüveni, 1918-2018” projesi YTB tarafından Balkan ülkeleri özelinde hazırlanmış bir diğer önemli eser. Proje Balkanlarda (Bosna-Hersek, Karadağ, Hırvatistan, Sırbistan, Kuzey Makedonya, Arnavutluk, Kosova, Yunanistan, Bulgaristan ve Romanya) çağdaş dönemde ortaya çıkan (Boşnak, Türk, Arnavut) düşünceleri dergiler ve gazeteler üzerinden ele alıyor. Proje, 1918-1945, 1946-1990 ve 1990-2018 arası dönemleri kapsıyor. Bu dönemlerdeki İslam düşüncesinin ifade edildiği, üretildiği ve tartışıldığı süreli yayınlar proje kapsamında ayrıntılı olarak inceleniyor. Projenin ilk ayağı Osmanlı İmparatorluğu’nun bölgeden ayrılışı ile başlayan 1918 yılından, İkinci Dünya Savaşı’nın sonunu ifade eden 1945 yılları arasındaki zaman aralığına odaklanıyor. Diğer bölümler ise sosyalist dönem olan 1945-1990 ile, demokratikleşme dönemi

olarak kabul edilen 1991-2018 yılları üzerinde duruyor.

Balkanlarda Süreli Yayınlar Tanıtım Programı da Gazi Hüsrev Bey Kütüphanesi’nde 5 Eylül 2024 Perşembe günü saat 16.00’da gerçekleşti.

Osmanlı İstimalet Siyaseti: XV Ve XVI. Yüzyıl Kitabı

Bosna-Hersek’te bulunan Balkanlar Araştırma ve Analiz Merkezi

başkanlığını yürüten Dr. Sedad Bešliya’nın “İstimalet - Bosna u Osmanskoj Političkoj Strategiji: 15. i 16. stoljeće” başlıklı Boşnakça kitabı, YTB destekleriyle “Osmanlı İstimâlet Siyaseti ve Bosna XV.ve XVI. Yüzyıl” başlığıyla Türkçeye çevrildi. İstimâlet siyasetini Bosna özelinde askeri, siyasi, ekonomi, dini ve kültürel boyutlarıyla

inceleyen “Osmanlı İstimâlet Siyaseti ve Bosna: XV ve XVI. Yüzyıl” kitabı da tamamlanarak yayınlandı.

YTB destekleriyle hazırlanan bu önemli eserin tanıtım etkinliği ise 6 Eylül 2024 Cuma günü Saat 11.00’de



Saraybosna Üniversitesi’nde yapıldı.



Batı Trakya Halk Kültürü

Sadettin ŞAKİR HÜSEYİN

İskeçe Azınlık Ortaokulu - Lisesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

BABA SEVGİSİ

Çok eski zamanlarda köylerin birinde bir hoca ve eşi yaşıyormuş. Hoca, başka köylerde imamlık yapıyormuş ve ulaşım şimdiki gibi kolay olmadığından, ancak senede bir gün evine gidebiliyormuş. Yine bir gün hoca, evine gitmiş. Dönüşünde eşi hamile kalmış. Zamanı geldiğinde nur topu gibi bir oğlan çocuğu dünyaya getirmiş. Hocaya, haber salmışlar bir oğlan oldu demişler. Hoca, ismini Ahmet koyun diye haber yollamış. Adını Ahmet koymuşlar. Vakti gelince hoca yine evine gelmiş, bir gece kalmış tekrar geri dönmüş. Karısı yine hamile kalmış ve yine bir oğlan doğurmuş. Bu sefer de hocaya haber salmışlar. Hoca da adını Mehmet koyun, diye köye haber göndermiş. Üçüncü sene hoca evine bir gün gecikmeyle gitmiş. Akşam eve gidince karısı: "Bu sene neden iki akşam geldin" diye sorunca hoca, önceki akşam kendisinin gelmediğini, gelenin başka bir erkek olduğunu, karısının da kendisi sanıp bu adamla yattığını anlamış fakat karısına söylememiş. Yalnız giderken karısına yine bir oğlu olursa adını Ahmet koymasını söyleyip gitmiş. Yüce Allah'ın takdiri kadın üçüncüye yine bir oğlan doğurmuş. Adını da kocasının söylediği gibi Ahmet koymuşlar. Aradan uzun yıllar geçmiş. Oğlanlar büyüüp birer delikanlı olmuşlar. Hoca ve karısı yaşlanmışlar. Hoca, hastalanıp ölüm döşeğine yattığında bile karısına gerçekleri söylememiş. Yalnızca "Ben ölünce malımı

Ahmet'le Mehmet arasında paylaştırın, Ahmet'e vermeyin" demiş fakat hangi Ahmet'in malından alacağını hangisinin alamayacağını söylememiş ve ölmüş. Eşi ve çocukları hangi Ahmet'in alacağını hangisinin alamayacağını bilemedikleri için müftüye danışmaya gitmişler. Müftü: "Önce büyük Ahmet'le konuşayım" demiş. Büyük olan oğluna: "Oğlum Ahmet! Babanın malından almak istiyorsan, gidip mezarını kazacaksın ve babanın başını kesip bana getireceksin, yoksa malından bir şey alamazsın" deyince. Ahmet de hiç düşünmeden şu cevabı vermiş: "O benim babamdı, ben malını almak için babamın başını kesemem. İsterseniz bana malından bir şey vermeyin" demiş. Müftü, bir şey dememiş ve küçük Ahmet'i çağırmış. Ona da aynı büyük oğlana söylediğini söylemiş. Küçük Ahmet'in cevabı da şu olmuş "Siz bana babamın malını verin de, isterseniz mezarından sadece başını değil bütün vücudunu getireyim."

Müftü bu iki genci sınıdıktan sonra cevabı şöyle olmuş: "Büyük Ahmet'le Mehmet maldan alacaklar, küçük Ahmet maldan almayacak çünkü küçük oğlan vefat eden hocanın gerçek oğlu değildir." demiş. Böylece hocanın malları iki oğlu arasında eşit şekilde pay edilmiş ve hak etmeyen üvey oğlu maldan alamamış.

Kaynak: Müzeyyen Onbaşı

Sadettin Şakir Hüseyin'in "Batı Trakya Halk Kültürü" adlı kitabından alınmıştır.



Magna Carta ve Avrupa Değerleri

Kerem Abdurrahimoğlu



Magna Carta (Büyük Özgürlükler Sözleşmesi) ruhunu irdelemeye devam edeceğim.

Magna Carta Derebeylerinin Kralın Tanrıdan aldığı mutlak güce karşı verdiği özgürlük mücadelesinin sonucudur. Tabi bu özgürlük mücadelesi o günün şartlarında değerlendirilmeli. Nitekim Magna Carta Ortaçağ'da yazılmış kişi hak ve özgürlükleri metnidir. Ancak daha sonra gelişen ve günümüze kadar gelen Avrupa insan hakları belgelerinin çekilme noktasıdır bu Büyük Özgürlükler Sözleşmesi.

Modern tarih bize yaşlı kıtanın 13. yüzyıldan günümüze dek başından geçen mezhep savaşları, imparatorluklar, isyanlar, kanlı boğuşmalar ve soykırımlar gibi atlattığı badireleri sahneler. Bu sancılı tarihsel süreç sonucunda da en kapsamlı özgürlükler

projesi Avrupa Birliği'nin doğuşu kabul edilir. Sermayenin, malların ve insanların hürce dolaşım yaşayacağı, insan haklarına dayalı, farklılıklar içinde bir birlik modeli. Avrupa Birliği.

Ancak son günlerde bu büyük özgürlükler projesinin çeşitli sınamalardan geçtiğini görüyoruz. Bu konuda Avrupa Birliği'ni temelinden sarsacak en son örnek ise Almanya'nın 16 Eylül itibariyle Schengen anlaşmasını askıya alarak kendi kara sınırlarında yeniden kontrol noktaları kurması. Yani kısaca AB/Schengen bölgesi içinde hür dolaşımın kısıtlanması.

Almanya'nın düzensiz göçe karşı başlattığı bu uygulamaya en büyük tepkilerden biri de Yunanistan hükümetinden geldi. Yunan hükümeti göç sorununun Avrupa'nın ortak sorunu olduğunu hatırlatarak üye devletlerin bu konuda kendi başlarına önlemler almak

yerine birlikte hareket etmesi gerektiği yaklaşımı ile yorumlar yaptı.

Dolaşım hürriyeti ve göç sorunundan ziyade AB'nin birlikte hareket etmesi gereken asıl yaşamsal konular nelerdir diye düşünmeden edemiyor insan. Asıl tehdit altında olan Avrupa sınırları mı yoksa 1215'ten bu yana mücadelesi verilen temel özgürlükler ve insan hakları mı? Peki ya Avrupa değerleri?

Sözü yine Batı Trakya Türklerine getireceğim. Bizler Avrupa değerleri, Avrupa İnsan Hakları müktesebatı ile 20. Yüzyıl biterken, milenyumun başlarında tanıştık. Çünkü o günlere kadar hür Avrupa'nın izole edilmiş halklarından biriydik.

Yine de bizler Avrupa değerleri olarak kabul edilen hoşgörü ve insan hakları kavramlarının aslında bizim kültürümüzün bir parçası olduğunu fark ettik. Nitekim daha 1453'te topraklarında yaşayan azınlıklara kendi dinini yaşama, dilini, kültürünü koruma hürriyeti veren bizim kültürümüz değil miydi? Altı asır boyunca bu anlayışla birçok kültürü ve milleti bir arada yaşatan da bu hoşgörü idi.

Ancak Batı Trakya Türkleri bugün aynı hoşgörü ile muamele görmemektedir. Bugün Yunanistan tarafından eleştiri konusu yapılan dolaşım hürriyetine

getirilen kısıtlamalar diğer insan hakları alanında on yıllardır Batı Trakya Türklerinin yaşamını kısıtlamaktadır.

Büyük özgürlükler projesi AB'nin vatandaşları, kendi etnik Türk kimliğini ifade etmede, bu kimlikle dernekleşme özgürlüğünde, anadilde eğitiminde, siyasal temsilinde kısıtlanmaktadır. Bugün Almanya ve diğer Avrupa ülkeleri sınır kontrolleri ile AB vatandaşlarının dolaşım hürriyetini kısıtlarken, Yunanistan Batı Trakya gibi coğrafi bir bölgenin anılmasına dahi tahammül edememektedir.

On yıllardır Avrupa'da Batı Trakya özelinde kısıtlanan, 13. asırdan bu yana mücadelesi verilen özgürlükler, Avrupa değerleri, azınlık ve insan haklarıdır. Bugün Yunanistan'ın ve Avrupalı yöneticilerin birlikte hareket etmesi gereken en önemli sınama azınlık ve insan haklarını temel alan bir politika geliştirmeleridir. Aksi takdirde Schengen'in askıya alınmasıyla zedelenen büyük özgürlükler projesini onarmak pek güç olacaktır.

NEYE YARAR

Lütfiye HACI HÜSEYİN

Koca iki yıl geçmişti. Anne yarısı olan büyük ablasını hasta yatağında ziyarete geldiğinden bu yana memleketine ilk geliyordu. Şimdi de geleceği çok yoktu ya... Hanımına, kızına kıyamamıştı. İlle de tutturmuşlardı bu bayrama köyümüzde olalım diye. Kolay değildi. Atası, anası, ablası... Kısaca sülalenin tüm eski toprakları köyün girişindeki caminin haziresinde, yalan dünyanın yorgunluğunu atmak üzere ebedi uykularındaydılar. Mezarlığın yanından arabayla bir bakış süresinde geçivermişlerdi. Şu kadarcık vakit Fatiha'yı bitirmesine kısa, yüreğinin sızım sızım sızılmasına uzun kalmıştı. Elden ne gelirdi ki... Hayat devam ediyordu! Uzun yolun yorgunluğunu kısa bir öğle şekerlemesi, güzel bir banyo ve birkaç lokma ile bastırır bastırmaz kendini gençliğinden beri müdavimi olduğu Mehmet'in kahvesine atıverdi. Kısa bir selam verdikten sonra üstü yayıntı olmayan masalardan birine yanaştı, çevresine dizilmiş tahta iskemlelerden birini çekip oturuverdi. Evde içmediği kahveyi buraya saklamıştı. Siparişini verir vermez, gömleğinin sol cebinde şişkinlik yapan pakete uzandı. İçinden bir dal çıkarıp, dudaklarının arasına sıkıştırdı. Paketi masanın üzerine bırakırken çakmağı elinde, hazır olda tutmaya başladı. Tütün rençberlerinin çocuklarıydılar. Bu pek değerli Basmagil nasıl yetiştirdi? Hangi ölümcül iksirlerle asalaklarından kurtarıldı, en iyi bilenlerdendi. Ancak kendi kuşağından, şu elinde tutuşturmak için sabırsızlandığı merete tutkun olmayan yok gibiydi. Bol köpüklü, az şekerli kahvesini yaz sıcaklığında bile belli olan dumanı ile tüterken masaya bırakan kahveciyi, bir "Eyvallah"la uğurlar uğurlamaz tellendirdi beyaz çubuğunu. İlk nefesi çekerken gözlerini kıstı, dumanı



üfürürken etrafı izlemeye başladı. Biraz erken gelmişti, mekânda ne eski, ne de kendi kuşağından kimse yoktu henüz. Onun yerine ergenliğe yeni girmiş, yaşlarına başlarına bakmadan motosikletlerle vızır vızır gelip giden delikanlılar vardı. Bıyıkları dün terlemiş, sesleri gürleşmek üzere olan, yerlerinde duramayan fıldır fıldır dolanan gençler.. İstemsiz

kendi gençliğini düşündü. Bol paranın içinde okuduğu yılları... Yalnız büyük bir fark dikkatini çekiverdi karşısındaki cümbüşte. Bu gençler nedense kendilerinin dönemine göre kıyaslanamayacak kadar savurgandılar. Masaların üzerinde bir yudum alınıp bırakılmış su şişeleri, yarısı içilmiş soğuk kahveler, mundar edilmiş meşrubatlar. Halbuki hemen hepsinin babasını tanıyordu. Çoğunluğu Almanya'da, Hollanda'da zorlukların içinde çalışan sezonluk, gurbetçi işçilerdi. Üç, dört ayda topladığı eurolarla hanelerini geçindiren, bir daha ne zaman çağrılırlarsa işe koşacak, çağrılmazlarsa sonunda büyük olasılıkla umulmaz buhranlara düşecek adamların çocuklarıydılar.

Sanki paralar, Rodop Dağlarının kimbilir hangi kaynağından fırlayıp köyün hemen yanından geçip giden dereye güldür güldür taşınan sularla geliyordu. Gerçi o dere de büyük iklim krizinden kurumak üzereydi ya... Bu değer bilmezliğin sonu hayır olur muydu? Bu büyük yanlışın sorumlusu ? Yanıtları herkes gibi kendisi de çok iyi biliyordu. Başını iki yana sallarken içten söylendi: "Bilmek neye yarar?" Dertlenmişti yine... Bahaneyle namussuz çubuktan uzun bir fırt daha çekti, etrafı izlemeye devam etti.

Batı Trakyalı Yazarlardan 2 Kitap

Batı Trakya Türkleri kültür dağarcığını genişletmeye devam ediyor. Hüseyin Mehmet'in "Günümüz Yunan Öyküsü" ve Esma D. Hasan'ın "Günümüz Yunan Öyküsü" kitapları yayımlandı.

Günümüz Yunan Öyküsü

Hece yayınları seçti serisinden Esma D. Hasan'ın Yunancadan çevirerek hazırladığı "Günümüz Yunan Öyküsü" kitabı yayımlandı. Çağdaş Yunan edebiyatının bağımsızlık savaşından günümüze değin öykü

sürecini etkileyen 15 öykü yazarının eserleri ve hayatları tanıtılıyor.

Çağdaş Yunan Edebiyatına kısaca değinildikten sonra 15 farklı Yunan yazarın çoğunu ilk kez okuyacağınız öyküleriyle buluşturan bu eser Yunanistan tarihinin edebiyata olan yansımalarını ortaya koyuyor. Bunun yanı sıra zengin içeriğiyle, öykülerin kaleme alındığı dönemi gerek sosyal gerek kültürel açıdan daha iyi tanımamıza yardımcı oluyor. Birbirinden farklı öykü tarzları ve karakterleri yer alan kitapta okuyucuyu yeni heyecanlar bulacaktır.

Günümüz Batı Trakya Türkleri Öyküsü

Yine aynı yayınevinden Batı Trakya Türklerinin son 100 yıllık süreç içindeki edebiyat ve öykü izini ise Hüseyin Mehmet "Günümüz Batı Trakya Türkleri Öyküsü" kitabıyla sürdürdü. 22 öykücünün yer aldığı kitapta Türkçenin köklü membaından beslenen eski ve yeni öykücülerin, edebiyata gönül veren gençlerin olması ve bundan sonraki öykücülere kapı aralaması oldukça sevindirici.



Kapatılan okullarımız

**Okçular - Toksetes Azınlık İlkokulu
Xanthi - İskeçe**



01.01.2024

25 yıl önce Rodop Rüzgarı gazetesi

Yıl: 1, Sayı: 33, 14 Ağustos 2000, Fiyatı: 200 Drahmi.

RODOP

HAFTALIK SİYASİ VE KÜLTÜREL GAZETE

YIL: 1 SAYI: 33
14 - AĞUSTOS - 2000
FİYATI: 200 DRH.

Hallem hastalarından değil, halemi hasta olanlardan korkunuz.

Yunanistan Türkiye Bulgaristan

Gençleri Şapçı'da buluştu!

Şapçı Belediyesi'nin her yıl geleneksel olarak düzenlediği, Ağustos ayı sanat günleri bu yıl da değişik etkinliklerle devam ediyor. İşte bu etkinlikleri daha genişletmek ve değişik ülkelere açılmak amacıyla, ilk defa bu yıl "Balkan Ülkeleri Geleneksel Müzik ve Dans Festivali" de yine bu çerçevede yer aldı. Yunanistan, Türkiye ve Bulgaristan'ın katıldığı etkinliklerde, her ülke kendi bölgelerine ait folklorik özellikleri sergilediler. Yaklaşık 1500 kişinin izlediği, 10-11 Ağustos tarihlerinde Şapçı Belediyesi Açık Hava Tiyatrosu'nda gerçekleşen etkinliklerde, Şapçı Belediyesi'ni, belediyenin bünyesinde yer alan folklor okulu, Türkiye'yi de Milli

(Devamı sayfa 2'de)



Tekirdağ Halk Eğitim Merkezi Folklor Ekibi



Misafirler ve Şapçı Belediye Başkanı D. Haritopolos

T.C Dışişleri Bakanlığı'ndan Danışma Kurulu'na ödül !

Haberi sayfa 6'da



Garnisyon Komutanı Seçilmiş Mülham İhsan Şerif, Danışma Kurulu Başkanı - Rodop Müllereklili Galip Galip ve İsmet (Kısmi) Seçilmiş Mülham E. Ağa

BU SAYIDA

- ** Debreli Hasan
Tuna'dan Batı Trakya'ya
Sayfa 2'de
- ** Ruşenler Anıtı
Av mevsimi başlarken ...
Sayfa 3'te
- ** Spor (B.J.K - G.S)
Sayfa 4'te
- ** Dini Bilgiler (Organ nakli)
Sayfa 5'te
- ** Sağlık
Sayfa 7'de
- ** G.A.T - Ketenlik Gençliği
Duyurusu
Sayfa 8'de

Halkın Nabızı

Sayfa 6'da